Lengua castellana **modelo 3**

COMPRENSIÓN ORAL: Barco romano en Cabrera

1. **¿De qué época data el barco que ha sido descubierto?**
   A. Del siglo XVIII.
   B. Del siglo II a. C.
   C. Del siglo III.
   D. Su avanzado estado de descomposición no permite determinarlo.
2. **¿Dónde naufragó el barco?**
   A. En la costa africana, a cien millas de Cabrera.
   B. En la travesía de Portugal a África.
   C. Frente a las costas de Mallorca, a 100 m de profundidad.
   D. Frente a las costas de Cabrera, a 70 m de profundidad.
3. **Relaciona con flechas según su significado:**

a. Ánfora	1. Nave
b. Garo	2. Longitud
c. Pecio	3. Vasija
d. Eslora	4. Condimento

4. **La locutora dice que el hallazgo está muy bien conservado. ¿De qué peligro se ha preservado?**
   A. De la pesca en esas aguas.
   B. De las personas que se dedican a expoliar barcos hundidos.
   C. De los fragmentos prendidos en las redes de los pescadores.
   D. De las frecuentes tormentas y oleajes que padece Cabrera.
5. **¿Cómo se explica la importancia de las Baleares en las rutas marítimas de las que se habla en la noticia?**

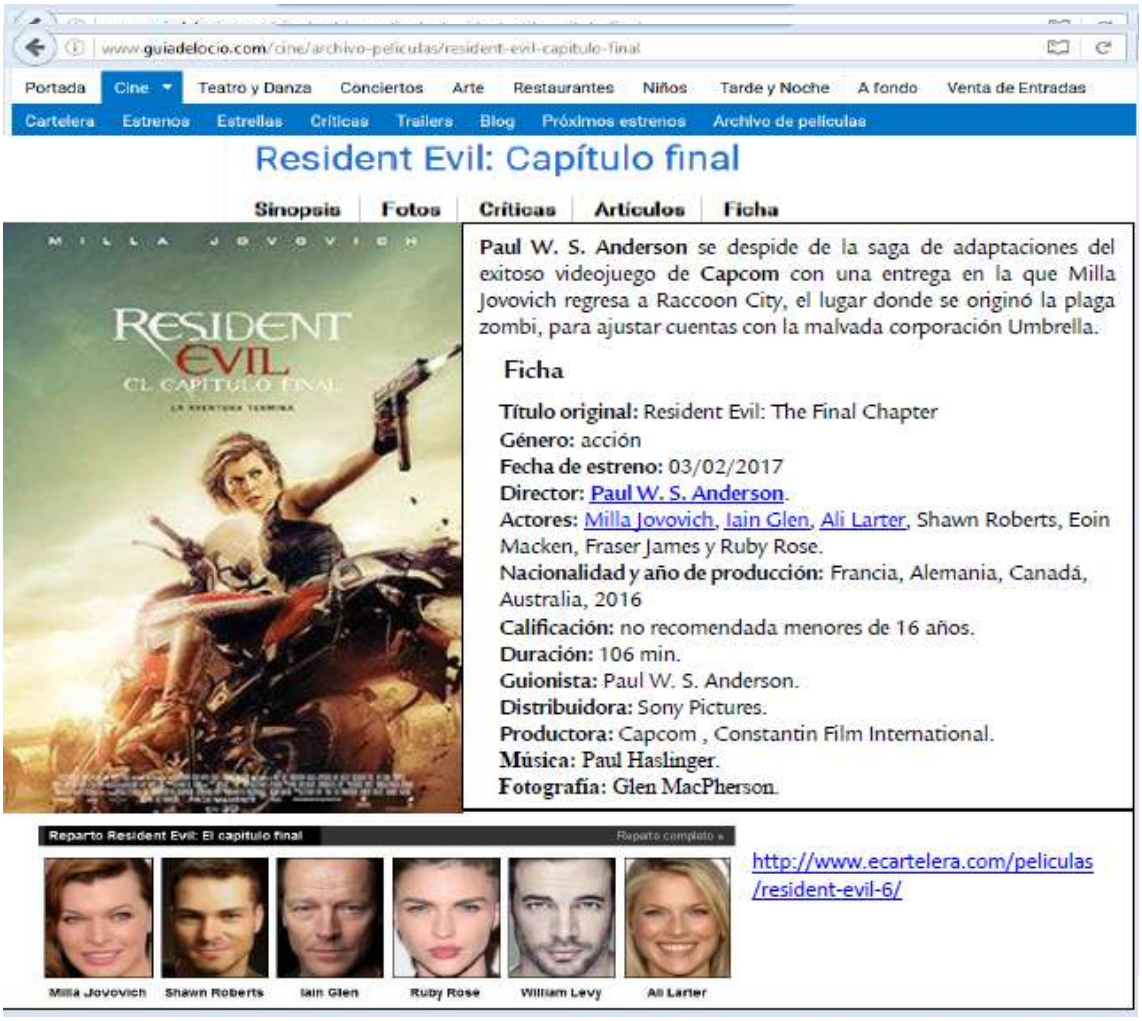
6. **¿Por qué se considera que Cabrera tiene gran importancia arqueológica?**
   A. Por los doce naufragios descubiertos en las aguas del Parque.
   B. Por ser un enclave privilegiado del Mediterráneo.
   C. Por ser un Parque natural y gozar de protección.
   D. Por la reciente inauguración de un museo arqueológico con los restos hallados.
7. **El barco hallado transportaba vasijas de barro procedentes de…**
   A. Andalucía. B. Hispania y Francia.
   C. Roma. D. Norte de África y Portugal.

EXPRESIÓN ESCRITA

8. Escribe un texto de unas 125 palabras donde debes explicar si practicas algún tipo de ejercicio físico.

Puedes escribir sobre qué haces, cuánto tiempo le dedicas a la semana, beneficios para la salud, vida social, perjuicios de no practicarlo...

COMPRENSIÓN ESCRITA



Sala	*Dirección*	*Hora sesión*	*Sala*
Cinesa Festival Park 3D	*Autopista Palma-Inca, km 7,1, 07141 Marratxí*	15:50 | 18:00 | 20:20 | 22:30	*5*
Cines Ocimax	*Calle Bisbe Pere Puigdorfila, 1, 07010 Palma*	15:00 | 17:00	*9*
Multicines Manacor	*Carretera del Puerto, s/n, 07500 Manacor*	18:00	*2*
Multicines Eivissa	*Calle de Cubells, s/n, 07800 Ibiza*	18:05 | 22:25	*3*

Sinopsis

Alice (Milla Jovovich) es una de las últimas supervivientes del gran apocalipsis que vive la humanidad desde la primera expansión del Virus T, que ha supuesto enfrentarse a hordas de muertos vivientes. Nos encontramos inmediatamente después de los acontecimientos ocurridos en *Resident Evil: Venganza* (2012). Tras la traición sufrida a su llegada a Washington DC a manos de Albert Wesker (Shawn Roberts), Alice tendrá

que volver a Racoon City, es decir, al punto en el que se inició la expansión de este mortífero virus. Allí, la Corporación Umbrella está reuniendo fuerzas antes del ataque final a los últimos supervivientes del apocalipsis.
En una carrera a contrarreloj, Alice tendrá que echar mano de viejos compañeros, además de un nuevo e inesperado aliado. Será una batalla repleta de acción contra hordas de zombis y nuevos monstruos mutantes. Entre haber perdido sus habilidades sobrehumanas y el inminente ataque de Umbrella, esta será la aventura más difícil de Alice para salvar a la humanidad, que está al borde de caer en el olvido.
Nueva película de la saga *Resident Evil*, dirigida por Paul W.S. Anderson (*Pompeya, Los Tres Mosqueteros, La carrera de la muerte*) y protagonizada de nuevo por Milla Jovovich (*Survivor, Guerra total*). Completan el reparto los actores Shawn Roberts (*Receta para el amor, Una mujer peligrosa*), Ali Larter (*Legends, Héroes*), Iain Glen (*Juego de tronos, Espías desde el cielo*) y Ruby Rose (*xXx: The Return of Xander Cage, Orange Is the New Black*).

9. ¿Cuál es el propósito general del texto?

A. Alertar al mundo de los riesgos de una infección por el virus T.

B. Dar información sobre el estreno de una película y hacer publicidad.

C. Promocionar un videojuego de Capcom.

D. Presentar a los protagonistas de una película de ficción.

10. ¿Qué actor o actriz de la película Resident Evil: capítulo final protagoniza tambíen "Juego de Tronos"?

A. Iain Glein. B. William Levy.

C. Milla Jovovich. D. Ali Larter

11. Según el texto, Paul W. S. Anderson es...

A. el protagonista principal.

B. el creador del videojuego.

C. el productor de la película.

D. el director y el guionista del film.

12. ¿Cómo se llama el personaje de la película que protagoniza la actriz Mila Jovovich?

A. Albert Wesker. B. Resident Evil.

C. Alice. D. Umbrella.

13. ¿Por qué decimos que la expresión "muerto viviente" es una paradoja o un contrasentido?

14. Estás en Mallorca y dispones de tiempo para ir a ver la película de las 15.30 h a las 17.20 h. ¿A qué localidad deberás ir si quieres verla?

A. Manacor. B. Palma.

C. Marratxí. D. A esas horas no se proyecta en ningún cine.

15. En la sinopsis puedes leer: "Entre haber perdido sus habilidades sobrehumanas y el inminente ataque de Umbrella, esta será la aventura más difícil de Alice para salvar a la humanidad, que está al borde de caer en el olvido". ¿Quién está al borde de caer en el olvido?

A. La corporación Umbrella.
B. La humanidad.
C. Alice.
D. La aventura.

Perros. Los mejores amigos del cazador

Javier Flores

Hace aproximadamente 27.000 años, nuestros ancestros probablemente ya utilizaban perros para perseguir y abatir mamuts. Es más, estos canes, domesticados a partir de lobos especialmente curiosos que se acercaban a los asentamientos humanos en busca de comida, incluso eran honrados cuando fallecían. Eso al menos cree la antropóloga Pat Shipman, profesora emérita de la Universidad Estatal de Pensilvania, que ha impulsado un estudio titulado *How do you kill 86 mammoths?,* en el que destaca la importancia de estos animales en las partidas de caza prehistóricas.

El hallazgo de un gran hueso, probablemente de mamut, colocado entre las fauces de un perro, una ceremonia que fue realizada tras la muerte del cánido, en un yacimiento de Predmostí, en la actual República Checa, parece sustentar la hipótesis de la investigadora. Esta indica, además, que aunque los humanos cazaban estos proboscidios extintos desde épocas remotas, se ha descubierto que entre 45.000 y 15.000 años antes de nuestra era surgieron numerosos enclaves en los que se han encontrados muchísimos restos óseos de ellos, en algunos casos pertenecientes a cientos de ejemplares.

Shipman apunta que la mayoría no fueron víctimas de accidentes o desastres naturales. En su opinión, debió desarrollarse una nueva técnica de caza que permitió capturarlos más fácilmente. De hecho, un equipo de expertos coordinado por la paleontóloga Mietje Germonpré, del Real Instituto Belga de Ciencias Naturales, ha determinado que los fósiles de carnívoros que han aparecido en muchos de esos asentamientos pertenecen a grandes perros, y no a lobos, como se sospechaba. "Ayudaban a los cazadores a encontrar antes a la presa y podían rodear a los animales más grandes y retenerlos en un punto hasta que los humanos se hacían cargo de la situación. Todo ello aumentaba las posibilidades de éxito de la cacería", señala Shipman. "Podían transportar las piezas hasta lugar seguro o proteger los restos de otros depredadores si esto no era posible, lo que permitía a los cazadores acampar in situ. De este modo, realizaban más capturas, aumentaban su ingesta de proteínas, reducían su gasto energético y la población podía crecer con mayor facilidad", señala.

http://www.muyhistoria.es/prehistoria/articulo/perros-amigos-del-cazador

16. Según el texto, ¿desde cuándo se utilizan perros para cazar?

A. Desde los orígenes del hombre.
B. Desde hace 45.000 años.
C. Desde hace 27.000 años.
D. Desde la Edad Media.

17. Indica por qué se cree que los perros cazadores recibían honras fúnebres cuando fallecían.

A. Porque se acercaban a los asentamientos humanos.

B. Porque eran considerados semidioses.

C. Porque aumentaban las posibilidades de éxito de las cacerías.

D. Por los hallazgos encontrados en unos yacimientos en la República Checa.

18. ¿A qué animales alude el texto al referirse a los proboscidios extintos desde épocas remotas?

A. Lobos.

B. Mamuts.

C. Cánidos.

D. Homínidos.

19. Escribe algunas ayudas que proporcionaban los perros a los cazadores prehistóricos.

20. La caza con perros permitió al hombre prehistórico...

A. acabar con las poblaciones de mamuts.

B. aumentar la población de humanos.

C. vivir en poblados.

D. domesticar a los lobos.

21. ¿Por qué en el primer párrafo aparece en cursiva el título del estudio realizado por la antropóloga Pat Shipman de la Universidad de Pensilvania?

A. Porque este artículo lo publica una universidad extranjera.

B. Porque quiere destacarse en el texto.

C. Porque su autora no es española.

D. Porque está escrito en inglés.

22. ¿De dónde piensas que puede haberse extraído este texto?

A. De una revista de divulgación histórica.

B. De un periódico local.

C. De un libro de texto de ESO.

D. De un manual de historia.

Concurso de pintura

1er Concurso de Pintura sobre Reciclaje y Medio Ambiente

La Vall



Colaboran:
CEIP Cala nova
IES S'Albarca

Organiza:
Ayuntamiento de La Vall
Delegación de Educación

INSCRIPCIÓN:

Nombre:
Apellidos:
Centro escolar:
Curso que realiza:
Fecha de nacimiento:
Nombre y apellidos del padre, la madre o el tutor/la tutora:
Dirección:
Teléfono:

INFORMACIÓN GENERAL:

La Delegación de Educación del Ayuntamiento de La Vall, en colaboración con los centros de educación obligatoria de la localidad (CEIP Cala Nova e IES S'Albarca), con las AMPAS de cada uno de ellos y la Empresa Municipal de Aguas y Alcantarillado, ponen en marcha el presente concurso con el objetivo de promover el reciclaje de residuos en la localidad.

BASES DEL CONCURSO:

1º. Podrán participar todos aquellos alumnos de edades comprendidas entre 3 y 16 años.

2º. El tema sobre el que versará la obra es el reciclaje de residuos.

3º. Las obras se realizarán en soporte reciclado o reutilizable como cartón, papel reciclado, plástico, etc. Y con unas dimensiones que no superen el tamaño DIN A-4.

4º. Las obras se presentarán en los respectivos centros escolares de la localidad en horario de 9 h a 14 h de lunes a viernes, hasta el 30 de abril de 2017.

5º. Se entregará una sola obra por autor/a en sobre abierto sin datos de identificación y acompañada de la inscripción debidamente cumplimentada en sobre cerrado.

6º. Las obras serán expuestas en la Casa de Cultura de La Vall desde el 3 hasta el 7 de mayo, en el horario habitual de apertura.

7º. Una vez finalizada la exposición se devolverán las obras a los autores, salvo las ganadoras, que quedarán en propiedad del Ayuntamiento de La Vall.

8º. Se otorgará un primer premio por cada una de las siguientes categorías:

- Infantil (de 3 a 5 años)
- Primer Ciclo de Primaria
- Segundo Ciclo de Primaria
- Tercer Ciclo de Primaria
- Primer Ciclo de Secundaria
- Segundo Ciclo de Secundaria

9º. El jurado estará formado por un/a representante del CEIP Cala Nova, un/a representante del IES S'Albarca, un/a representante del AMPA del CEIP Cala Nova, un/a representante del AMPA del IES S'Albarca y un/a representante de la Delegación de Educación del Ayuntamiento de La Vall, y hará público el fallo el día 5 de mayo en el Primer Encuentro Ciudadano de Medio Ambiente en el nuevo parque junto a la calle Fonoll Marí, a partir de las 18 h.

10º. El fallo del jurado será inapelable.

11º. La inscripción en el concurso supondrá la aceptación de las presentes bases.

23. Indica la temática del concurso.

A. La reforestación del medio ambiente.

B. El reciclaje de residuos.

C. Las organizaciones ecologistas.

D. La decoración de los contenedores de basura.

24. En el texto se informa sobre un concurso de pintura y se proporcionan las bases del concurso. ¿Cuál de las siguientes palabras se aproxima más al significado de la palabra bases?

A. Órdenes.
B. Recomendaciones.
C. Instrucciones.
D. Consejos.

25. ¿Qué quiere decir que el fallo del jurado será inapelable?

A. Que el jurado se ha equivocado.
B. Que la decisión del jurado no se puede cuestionar.
C. Que sólo se puede apelar si el jurado falla al decidir el ganador.
D. Que se puede recurrir o desestimar si no se está de acuerdo con el fallo.

26. ¿Dónde se deben entregar los trabajos?

A. En la casa de cultura de La Vall.
B. En la biblioteca del Ayuntamiento.
C. En la secretaría del Ayuntamiento.
D. En el CEIP Cala Nova o en el IES S'Albarca.

27. ¿Cuándo debe ir a recoger la obra premiada el ganador del concurso?

A. Una vez finalizada la exposición.
B. El día de recogida del premio.
C. Nunca, porque queda en propiedad del Ayuntamiento.
D. En el horario habitual del Ayuntamiento.

28. ¿Cuántos premios se otorgarán a los alumnos de secundaria?

A. Dos.
B. Tres.
C. Cuatro.
D. Seis.

29. ¿Qué significa que la inscripción del concurso supondrá la aceptación de las presentes bases?